

# SCUOLA DELL'INFANZIA

La Scuola dell'Infanzia si rivolge a tutte le bambine e i bambini dai 3 ai 6 anni di età ed è la risposta al loro diritto all'educazione e alla cura, in coerenza con i principi di pluralismo culturale e istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza e nei documenti dell'Unione Europea. Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e della cittadinanza (Indicazioni Nazionali per il Curricolo).

L'organizzazione del Curricolo per Campi di Esperienza consente di mettere al centro del progetto educativo il bambino: le azioni, la corporeità, la percezione.

Ogni Campo delinea una mappa di linguaggi, alfabeti, saperi, in forma di traguardi di sviluppo e di obiettivi, che poi troveranno una loro evoluzione nel passaggio alla Scuola Primaria.

## Aspetti metodologici e didattici

Lo stile delle programmazioni delle scuole dell'Infanzia del nostro Istituto fa riferimento alle metodologie dello "sfondo integratore", della "ricerca-azione".

Gli obiettivi e i percorsi sono intrecciati in modo complesso spaziando in tutti i campi di esperienza. L'intervento delle insegnanti è essenzialmente di "regia educativa": organizzare nell'ambiente dei sostegni, creare situazioni, mettere a disposizione strumenti che possano favorire il processo di sviluppo cognitivo di ogni bambino. Vengono privilegiati il gioco e le esperienze a contatto diretto con i vari materiali per favorire l'apprendimento.

## FINALITA' EDUCATIVE GENERALI

Ordine scolastico	Finalità	Compiti
<b>Scuola dell'Infanzia</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Maturazione dell'identità</li><li>- Conquista dell'autonomia</li><li>- Sviluppo delle competenze</li><li>- Vivere la cittadinanza</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Realizzare una scuola adeguata alle esigenze formative degli alunni</li><li>- Ordinare i complessi sistemi simbolico-culturali della società odierna</li><li>- Promuovere la continuità educativa</li><li>- Favorire l'integrazione scolastica. Accogliere i valori della convivenza democratica e dell'educazione interculturale</li></ul>

## CAMPI DI ESPERIENZA

### IL SE' E L'ALTRO:

I molti perché che formulano i bambini rappresentano la loro spinta a capire il significato della vita e il valore morale delle loro azioni.

Nella scuola dell'infanzia hanno molte occasioni per prendere coscienza della propria identità, per scoprire le diversità culturali, religiosi, etniche; per apprendere le prime regole del vivere sociale, per riflettere sul senso e le conseguenze delle loro azioni.

A questa età prende forma l'identità di ciascun bambino come consapevolezza del proprio corpo, della propria personalità, del proprio stare con gli altri ed esplorare il mondo.

## **IL CORPO E IL MOVIMENTO**

Muoversi è il primo fattore di apprendimento, è fonte di benessere ed equilibrio psicofisico.

La scuola dell'infanzia mira a sviluppare gradualmente nel bambino la capacità di leggere e di interpretare i messaggi provenienti dal proprio corpo e da quello degli altri, rispettandolo e avendone cura; mira anche a sviluppare la capacità di esprimersi e comunicare attraverso il corpo.

## **IMMAGINI, SUONI E COLORI**

L'arte orienta al piacere del bello e al sentire estetico. Le prime esperienze artistiche attraverso l'esplorazione dei diversi materiali a disposizione sono in grado di stimolare la creatività e incrementare gli apprendimenti.

L'incontro dei bambini con l'arte aiuta a migliorare le capacità percettive e coltiva il piacere della fruizione, della produzione e dell'invenzione.

Il bambino, interagendo con la musica, sviluppa le proprie capacità cognitive e relazionali.

## **I DISCORSI E LE PAROLE**

La lingua è uno strumento essenziale per comunicare e conoscere; la lingua materna è parte dell'identità di ogni bambino e la conoscenza di altre lingue apre l'individuo a nuovi mondi ed altre culture.

I bambini imparano ad ascoltare storie e racconti, dialogano con adulti e compagni, provano il piacere di comunicare e si cimentano con l'esplorazione della lingua scritta.

La lettura di libri illustrati avvicina i bambini alla lingua scritta e motiva un rapporto positivo con la lettura e la scrittura.

## **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

I bambini esplorano continuamente la realtà e imparano a riflettere sulle proprie esperienze descrivendole, rappresentandole, riorganizzandole con diversi criteri ponendo le basi per la rielaborazione scientifico-matematica proposta alla primaria.

Esplorando, i bambini, imparano a fare domande, a dare e chiedere spiegazioni, a confrontarsi con punti di vista differenti.

## **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

### **IMMAGINI, SUONI E COLORI**

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

### **IMMAGINI, SUONI, COLORI**

<b>OBIETTIVI 3 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 4 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 5 ANNI</b>
- Ascoltare brevi brani musicali e filastrocche. - Riprodurre per imitazione semplici sequenze ritmiche con il corpo.	- Discriminare e denominare diverse fonti sonore. - Riconoscere alcuni contrasti negli eventi sonori (lento-veloce, forte-piano, ecc.).	- Riconoscere le possibilità sonore del proprio corpo.
- Riprodurre per imitazione semplici filastrocche. - Muoversi al suono della musica. - Esplorare oggetti e semplici strumenti musicali.	- Associare al canto i movimenti mimici-gestuali. - Produrre suoni con semplici strumenti musicali. - Percepire e distinguere i rumori del proprio corpo.	- Conoscere e utilizzare semplici strumenti musicali. - Costruire strumenti con materiali di facile consumo. - Utilizzare correttamente la voce, il corpo, gli oggetti nella percezione e produzione musicale.
- Osservare ed esplorare materiali vari. - Conoscere i colori primari. - Seguire semplici e brevi filmati e spettacoli teatrali.	- Conoscere i colori primari e secondari. - Associare i colori alla realtà. - Seguire con interesse brevi filmati e spettacoli teatrali.	- Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive. - Seguire con attenzione spettacoli di vario tipo.
- Scarabocchiare cercando di attribuire alle forme ottenute significati personali. - Partecipare spontaneamente al gioco del "facciamo finta che..."	- Disegnare con intenzionalità. - Realizzare rappresentazioni iconiche con tecniche e materiali diversi. - Esprimere nel gioco simbolico le caratteristiche del ruolo assunto.	- Realizzare rappresentazioni iconiche che rappresentino l'esperienza vissuta. - Elaborare progetti propri o in collaborazione, da realizzare con continuità e concretezza. - Assumere e interpretare consapevolmente diversi ruoli (gioco di travestimento, teatro dei burattini).
- Denominare gli oggetti più evidenti di un'immagine.		- Leggere un'immagine descrivendone oggetti e colori. - Incontrare diverse espressioni di arte visiva e plastica per scoprire quali corrispondono ai propri gusti.
	- Provare curiosità per le possibilità offerte dalla tecnologia.	- Esplorare le possibilità offerte dalla tecnologia.
- Distinguere dentro e fuori.	- Riconoscere spazi aperti e chiusi.	

### **IL SE' E L'ALTRO**

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

### ATTIVITA' ALTERNATIVE

- Coglie il valore dell'amicizia e della collaborazione.
- Accoglie le diversità.
- Conosce i valori universali quali pace, solidarietà, attenzione agli altri.

<b>IL SE' E L'ALTRO</b>		
<b>OBIETTIVI 3 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 4 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 5 ANNI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire progressiva autonomia personale.</li> <li>- Accettare il distacco dalla famiglia.</li> <li>- Conoscere le differenze di genere sessuale. Conoscere le proprie - caratteristiche fisiche, i propri bisogni e gusti.</li> <li>- Prendere coscienza della propria emotività.</li> <li>- Esprimere e comunicare bisogni e stati d'animo.</li> <li>- Conoscere e rispettare le prime regole.</li> <li>- Sentirsi parte del gruppo sezione.</li> <li>- Affrontare con serenità nuove esperienze.</li> <li>- Esprimere vissuti personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire autonomia nell'organizzazione di tempi e di spazi di gioco.</li> <li>- Riconoscere stati emotivi propri ed altrui.</li> <li>- Esprimere in modo adeguato bisogni e sentimenti.</li> <li>- Partecipare attivamente alle varie attività ed ai giochi.</li> <li>- Lavorare e collaborare con gli altri.</li> <li>- Affrontare in modo adeguato nuove esperienze.</li> <li>- Rispettare le regole del vivere comune.</li> <li>- Condividere modi di vivere della comunità di appartenenza.</li> <li>- Accettare le varie diversità.</li> <li>- Riconoscersi come appartenente al gruppo sezione. Assumersi responsabilità e ruoli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare la fiducia in sé.</li> <li>- Acquisire il senso del rispetto.</li> <li>- Comunicare bisogni, desideri, paure.</li> <li>- Comprendere gli stati emotivi altrui.</li> <li>- Intuire e rispettare le diversità nelle varie espressioni.</li> <li>- Comprendere e rispettare regole.</li> <li>- Progettare, collaborare e lavorare insieme agli altri.</li> <li>- Condividere i valori della comunità di appartenenza.</li> <li>- Riconoscere ed accettare culture diverse, sviluppando il senso dell'accoglienza e dell'appartenenza.</li> </ul>

### IL CORPO E IL MOVIMENTO

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di

- sana alimentazione.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>		
<b>OBIETTIVI 3 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 4 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 5 ANNI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percepire, denominare e rappresentare il proprio corpo. Coordinare i propri movimenti. Muoversi con sicurezza.</li> <li>- Utilizzare intenzionalmente il proprio corpo.</li> <li>- Interiorizzare semplici regole di cura personale.</li> <li>- Rispettare se stesso ed i propri compagni.</li> <li>- Avere cura delle proprie cose Intuire l'importanza di una corretta alimentazione.</li> <li>- Utilizzare adeguatamente gli oggetti</li> <li>- Iniziare a cogliere la relazione uomo-ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rafforzare la conoscenza del sé corporeo.</li> <li>- Percepire, denominare e rappresentare analiticamente lo schema corporeo.</li> <li>- Percepire il sé corporeo nel movimento, in rapporto agli oggetti ed all'ambiente circostante.</li> <li>- Possedere autocontrollo motorio. Utilizzare i sensi per la conoscenza della realtà.</li> <li>- Verbalizzare esperienze e condividerle con i compagni.</li> <li>- Possedere una buona coordinazione oculo-manuale.</li> <li>- Muoversi nello spazio in base ad input dati.</li> <li>- Essere attento alla cura della propria persona, delle proprie ed altrui cose.</li> <li>- Intuire l'importanza di una corretta alimentazione.</li> <li>- Organizzare le proprie azioni in base a regole di convivenza, a tempi e a spazi.</li> <li>- Esplorare ed interagire con l'ambiente circostante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidare la coscienza di sé.</li> <li>- Conoscere, denominare e rappresentare lo schema corporeo.</li> <li>- Coordinare i movimenti del corpo nello spazio in maniera statica e dinamica.</li> <li>- Percepire il corpo in rapporto allo spazio. Percepire la relazione esistente tra destra/sinistra.</li> <li>- Affinare la motricità fine.</li> <li>- Orientarsi nello spazio scuola, avendo acquisito ed interiorizzato strutture e nozioni spaziali.</li> <li>- Eseguire e verbalizzare posture. Muoversi nello spazio in base ad azioni, comandi, suoni, rumori, musica.</li> <li>- Affinare le capacità sensoriali Interiorizzare l'importanza di una corretta alimentazione.</li> <li>- Sviluppare adeguatamente il senso della competizione.</li> <li>- Acquisire un comportamento adeguato verso l'ambiente fisico ed antropico.</li> <li>- Raggiungere l'autonomia personale</li> </ul>

### **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di

lunghezze, pesi, e altre quantità.

- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>		
<b>OBIETTIVI 3 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 4 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 5 ANNI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rapportarsi al mondo circostante attraverso l'uso dei sensi. Manipolare vari materiali. Conoscere i colori di base.</li> <li>- Esplorare spazi e riconoscere la funzione degli ambienti della scuola.</li> <li>- Porre sé stessi in diverse posizioni spaziali iniziando a comprendere i termini sopra-sotto, dentro-fuori, piccolo-grande, alto-basso.</li> <li>- Percepire la ciclicità temporale (notte, giorno, notte).</li> <li>- Raggruppare in base a semplici criteri.</li> <li>- Osservare le trasformazioni naturali.</li> <li>- Seguire correttamente indicazioni per eseguire una attività.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire abilità manipolative.</li> <li>- Conoscere i colori principali e derivati.</li> <li>- Eseguire percorsi su semplici mappe.</li> <li>- Riconoscere spazi aperti.</li> <li>- Acquisire consapevolezza delle principali scansioni temporali (ieri e oggi, domani, giorni, settimane, mattina e pomeriggio).</li> <li>- Costruire e definire insieme.</li> <li>- Seriare alcuni elementi in base a criteri dati.</li> <li>- Cogliere le trasformazioni naturali.</li> <li>- Verbalizzare adeguatamente le esperienze.</li> <li>- Adeguare il proprio comportamento alle diverse esperienze scolastiche.</li> <li>- Raccogliere dati ed informazioni.</li> <li>- Mettere in relazione, ordine e corrispondenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare i sensi per ricavare informazioni e conoscenze.</li> <li>- Operare in base alle proprie esigenze ed inclinazioni.</li> <li>- Interagire con la realtà circostante utilizzando tutte le modalità a disposizione negli spazi.</li> <li>- Riconoscere e ricostruire relazioni topologiche.</li> <li>- Percepire il tempo nel suo divenire (passato, presente, futuro).</li> <li>- Raggruppare, classificare, seriare secondo criteri diversi.</li> <li>- Esplorare, scoprire e sistematizzare le conoscenze sul mondo della realtà naturale.</li> <li>- Comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente.</li> <li>- Ricostruire e registrare dati della realtà. Collaborare, interagire e confrontarsi con gli altri.</li> <li>- Riconoscere un problema e sperimentare tentativi di risoluzione.</li> <li>- Operare in base a criteri dati.</li> </ul>

### **I DISCORSI E LE PAROLE**

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>		
<b>OBIETTIVI 3 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 4 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI 5 ANNI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimere i propri bisogni.</li> <li>- Ascoltare l'esposizione orale dei propri compagni e degli adulti.</li> <li>- Dimostrare fiducia nelle proprie capacità comunicative.</li> <li>- Intervenire nella conversazione.</li> <li>- Raccontare episodi della propria vita.</li> <li>- Memorizzare canzoncine.</li> <li>- Utilizzare il linguaggio per stabilire rapporti interpersonali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire verbalmente con compagni e adulti.</li> <li>- Partecipare attivamente a conversazioni.</li> <li>- Interpretare immagini.</li> <li>- Comprendere consegne verbali.</li> <li>- Memorizzare filastrocche e brevi poesie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare frasi complete e termini nuovi.</li> <li>- Raccontare e inventare storie. Ampliare il proprio repertorio linguistico e chiedere il significato di nuove parole.</li> <li>- Comprendere e ricordare il senso generale di una comunicazione (racconto, fiaba, rappresentazione, spettacolo televisivo, esperienze vissute).</li> <li>- Esprimere i propri stati d'animo.</li> <li>- Utilizzare il linguaggio in modo appropriato nei diversi ambiti disciplinari.</li> <li>- Partecipare attivamente all'interno di un piccolo gruppo, con domande e risposte pertinenti.</li> <li>- Confrontarsi sul significato delle parole.</li> <li>- Comprendere e decodificare un messaggio non verbale.</li> <li>- Comprendere e utilizzare simboli della lingua scritta.</li> <li>- Utilizzare il computer per scrivere in maniera spontanea.</li> <li>- Comprendere il linguaggio poetico e utilizzare di semplici rime.</li> <li>- Riconoscere la diversità delle lingue.</li> </ul>